







PLAYING MANUAL

ごあいさつ

この度は弊社ソフト「ライム☆スター」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございました。

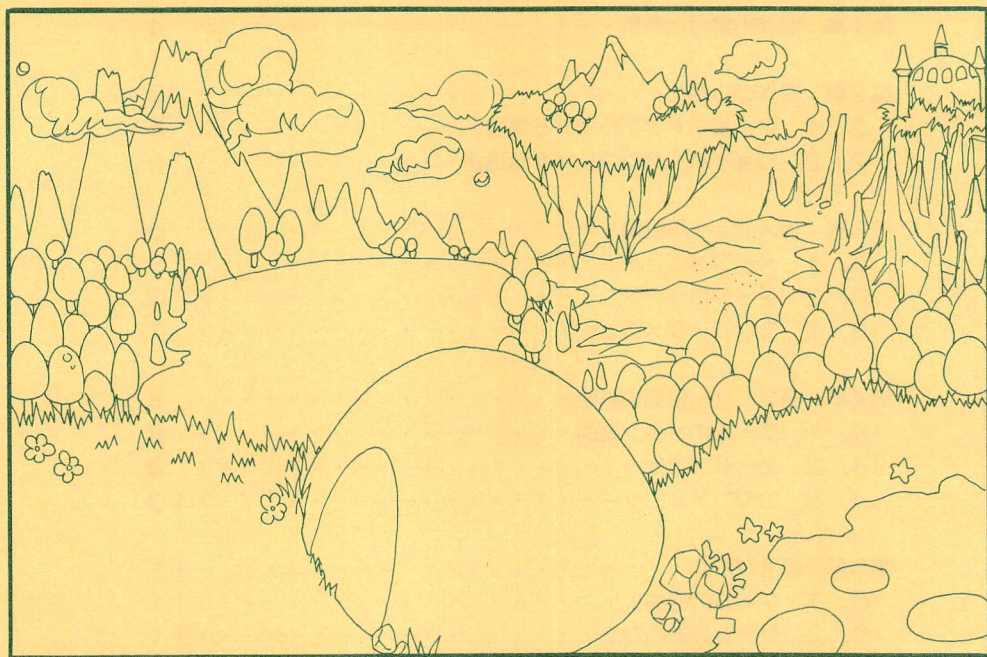
ゲームを始める前に、この説明書をお読み頂き正しい使用法でご愛用ください。

尚、この説明書は大切に保管してください。

もくじ

第1章 冒険の舞台と背景	4
第2章 操作のしかた	5
2. 1 キーボードでプレイする場合	5
2. 2 ジョイパッドでプレイする場合	5
第3章 各メニューの説明	6
3. 1 メインメニュー	6
3. 2 データロードメニュー	6
3. 3 コンフィグメニュー	7
第4章 各メニュー画面の説明	8
4. 1 ゲームのメイン画面	8
4. 2 カードメニュー	9
4. 3 コマンドメニュー	10
第5章 あそびかた	11
5. 1 ゲームの目的	11
5. 2 ゲームの進めかた	11
5. 2. 1 マップ移動／エリア確保	11
5. 2. 2 カード戦闘／カードの役割／レベルアップ／組	14
第6章 アイテム	16
第7章 勝敗	17
第8章 キャラクター紹介	18
第9章 その他	22
9. 1 使用上の注意	22
9. 2 ユーザーサポート	23
9. 3 スタッフ紹介	24

第1章 冒険の舞台と背景



●ストーリー

ここは「らいむらんど」魔法と不思議がいっぱいの世界。

ほら、ここにも不思議がひとつ…

どんな願いもかなえてくれる魔法のカード。

ふしぎなふしぎな魔法のカード。

でもある時、そのカードをよからぬ事に使おうとたくらむ
悪者があらわれました。

そう。あの大魔王「ベレベシ」。

大魔王はカードを兵隊や怪物の姿に変えて、あっと言うま
に世界の全部を征服してしまったの…

みんなの願いをかなえてくれるはずの不思議なカード、

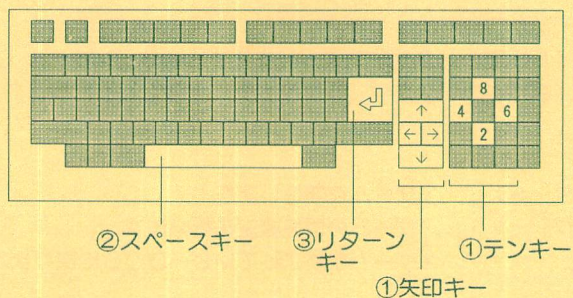
いまは大魔王のチカラで姿を変えたまま…

こまりはてた神様は、1人の男の子に、ほんの少しだけ
カードをあやつる事の出来るチカラをさずけました。

第2章 操作のしかた

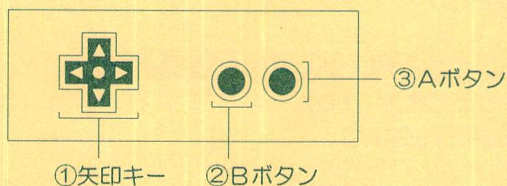
●「ライム☆スター」は、キーボードまたはジョイパッドでプレイします。

2. 1 キーボードでプレイする場合



- ①矢印キー／テンキー：コマンド選択、カード選択、自分コマ移動をします。
- ②スペースキー：コマンド決定、カード決定、マップエリア確保をします。
- ③リターンキー：コマンドキャンセル、カードメニュー／コマンドメニューを開きます。

2. 2 ジョイパッドでプレイする場合



- ①矢印キー：コマンド選択、カード選択、自分コマ移動をします。
- ②Bボタン：コマンド決定、カード決定、マップエリア確保をします。
- ③Aボタン：コマンドキャンセル、カードメニュー／コマンドメニューを開きます。

第3章 各メニューの説明

●ゲームタイトル画面

ゲームを起動すると社名ロゴ、ストーリーデモが表示され、そのあとゲームタイトルが表示されます。

3. 1 メインメニュー

ゲームタイトルで、〔スペースキー〕または〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合は〔Bボタン〕または〔Aボタン〕）を押すとメインメニューが表示されます。

〔ゲームスタート〕・・・ゲームを開始します。

〔コンフィグ〕・・・・ゲームの環境設定を行います。

〔おしまい〕・・・・ゲームを終了してMS-DOSに戻ります。

3. 2 データロードメニュー

メインメニューで〔ゲームスタート〕を選択すると、データロードメニューが表示されます。

〔ニューゲーム〕

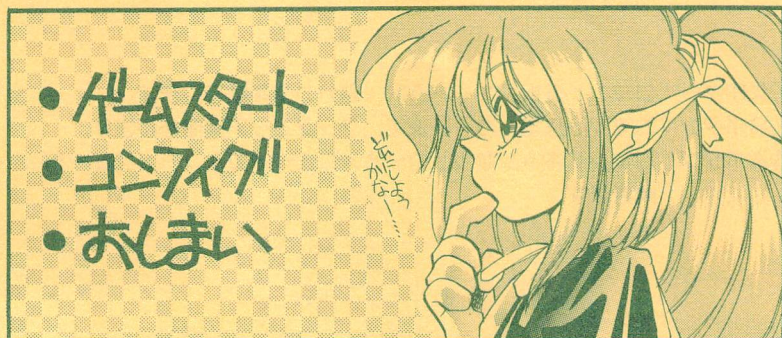
〔DATA 1〕

〔DATA 2〕

〔DATA 3〕

〔ニューゲーム〕を選択すると新しくゲームを始めます。

セーブデータがある場合、〔DATA 1〕～〔DATA 3〕を選択すれば続きからプレイ出来ます。



3. 3 コンフィグメニュー

メインメニューで「コンフィグ」を選択すると、ゲームの環境設定が行えます。

〔画面モード〕・・・画面に出力されるマップの解像度を設定します。

＊ご使用のパソコンの処理速度に応じて設定して下さい。

目安としては、

<こまかい>・・・CPU486SX33MHz以上

<ふつう>・・・CPU486SX25MHz以上

<あらい>・・・CPU386以下

〔マップアニメ〕・・・マップのアニメーションを行うかどうかを設定します。

＊ご使用のパソコンの処理速度に応じて設定して下さい。

〔音楽モード〕・・・音楽を演奏させるデバイスを選択します。

<26>・・・PC-9801-26Kサウンドボード及び、
PC-9801シリーズ内蔵音源。

<86>・・・PC-9801-86サウンドボード及び、
PC-9821A/Cシリーズ内蔵音源。

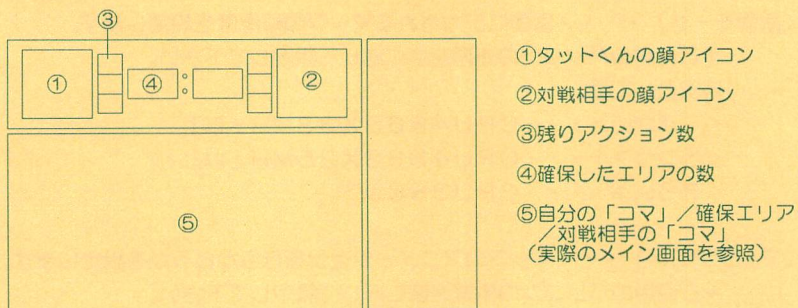
<オフ>・・・音楽演奏を行いません。

〔もどる〕を選択するとメインメニューへと戻ります。



第4章 各メニュー画面の説明

4. 1 ゲームのメイン画面



●この画面のときは、以下のキーを使います。

〔矢印キー〕

・・・「コマ」の移動を行います。

〔スペースキー〕（ジョイパッドの場合はBボタン）

・・・エリアを確保します。

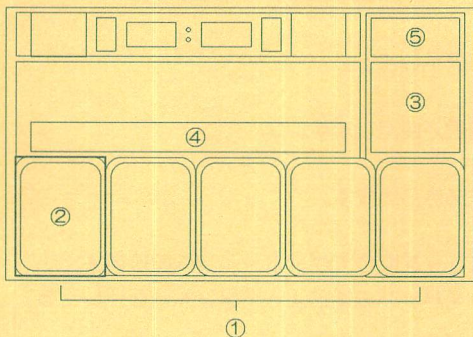
〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合はAボタン）

・・・カードメニューが開きます。



4. 2 カードメニュー

メイン画面で〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合〔Aボタン〕）を押すと、カードメニュー画面になります。



- ①自分の所持カード
- ②カレントのカード
- ③カレントカードのパラメータ
- ④カレントカードの名前
- ⑤「山」のカード残量

●この画面のときは、以下のキーを使います。

〔矢印（←→）キー〕

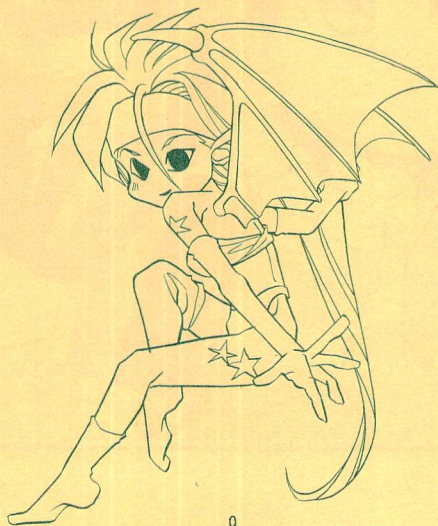
・・・「カレントカード」を選択します。

〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合はAボタン）

・・・コマンドメニューが開きます。

〔スペースキー〕（ジョイパッドの場合はBボタン）

・・・メイン画面へと戻ります。



4. 3 コマンドメニュー

カードメニュー画面で〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合〔Aボタン〕）を押すか、メイン画面から〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合〔Aボタン〕）を2回押すことで、コマンドメニュー画面になります。

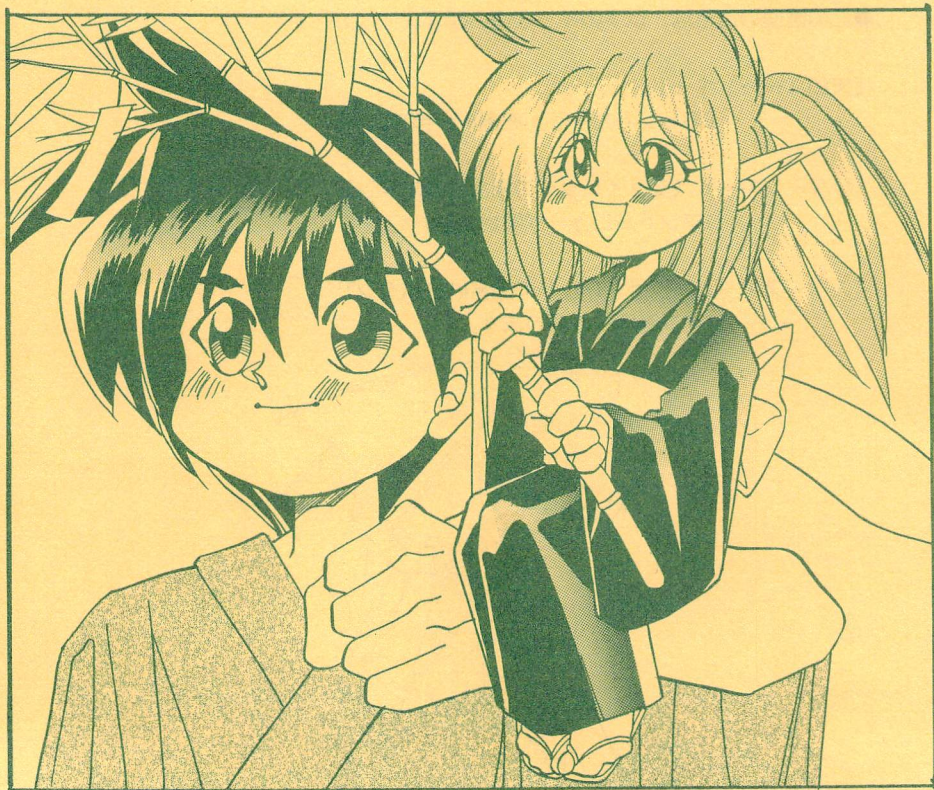
〔マップ〕・・・全体マップを表示します。

〔アイテム〕・・・アイテムを選択／使用します。

〔こうさん〕・・・このマップをあきらめます。

〔もどる〕・・・コマンドメニューを閉じてゲームメインへ戻ります。

*ここで〔リターンキー〕（ジョイパッドの場合〔Aボタン〕）を押してもメイン画面へと戻れます。



第5章 あそびかた

5. 1 ゲームの目的

大魔王「ペレペレ」に征服されてしまったおとぎの国「らいむらんど」。

各ワールドを牛耳っている大魔王の部下たちとカードで戦い、ステージを勝ち進んでいきます。大魔王をやっつけて世界に平和を取り戻すのが目的です。

5. 2 ゲームの進めかた

5. 2. 1 マップ移動／エリア確保

◎まずカードがシャッフルされ、それぞれのプレイヤーに〔5枚〕ずつ配られます。残ったカードを〔山（ストック）〕と呼び、以後、ゲームの進行に応じてプレイヤーに配られます。

◎12×12のマス目でくぎられるマップがあります。これがゲーム盤ですね。マップの上には自分と対戦相手の〔コマ〕が置かれます。

◎順番に3回ずつ行動を行って、どんどん自分のエリアを広げていきます。この1回の動きを「アクション」、アクションを3回行える自分の順番を「ターン」と言います。覚えておいてね。

◎自分のエリアは「赤」または「黄」、相手のエリアは「青」または「緑」のワクで囲んで表示されています。
まっさらの場所は中立のエリア、または侵入不可能な場所です。

◎〔コマ〕を移動キーで動かして、中立のエリアに入ったらエリア確保！〔スペースキー〕（ジョイパッドの場合は〔Bボタン〕）を押します。
これでこのエリアはあなたのものになります。

◎相手のエリアに入ってエリア確保をしようとするとカードで勝負！
勝った方がそのエリアを取ります。

◎相手の本拠地を占領するか、相手のコマを囲んでやっつけるか、最後に広いエリアを持っていた人の勝ち！次のステージへ進みます。

◎シミュレーションゲームとは違い、ユニットごとに別れて行動させて行くわけではありません。1プレイヤーにつき【コマ】は1つだけ、自分のエリア内と、その1歩外側のエリアを自由に行き来して、確保エリアを決定する役割を持っています。

図1

・	・	@	・	・	・
・	@	○	@	・	・
・	@	○	○	@	・
・	@	○	△	@	・
・	@	○	○	○	@
@	○	○	○	○	@

△：自分【コマ】

▼：相手【コマ】

・：中立エリア

○：自分確保エリア

●：相手確保エリア

図1の状態で移動出来るエリアは○及び@となります。

◎ただし、自分のエリアを分断されてしまうと、再びつなげない限り【コマ】は分断された側のエリアに入れなくなります（図2）。

図2

・	△	・	・	・	・
・	○	・	・	●	●
・	○	●	●	●	●
・	▼	●	●	●	・
・	○	○	・	・	・
○	○	○	○	・	・

←ここでエリアを分断されてしまったので、下のエリアには【コマ】が移動できなくなっている。

◎【コマ】の入れないエリアを相手に攻め込まれた場合、そのエリアでは戦闘が起こらずに無条件で取られてしまいます（図3）。

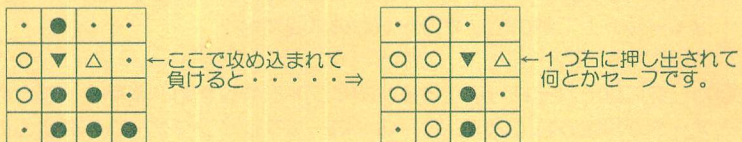
図3

・	○	・	・	・	・
・	○	△	・	●	●
・	○	●	●	●	●
・	●	●	●	●	・
・	▼	○	・	・	・
○	○	○	○	・	・

←戦闘は行われずに取られてしまう。

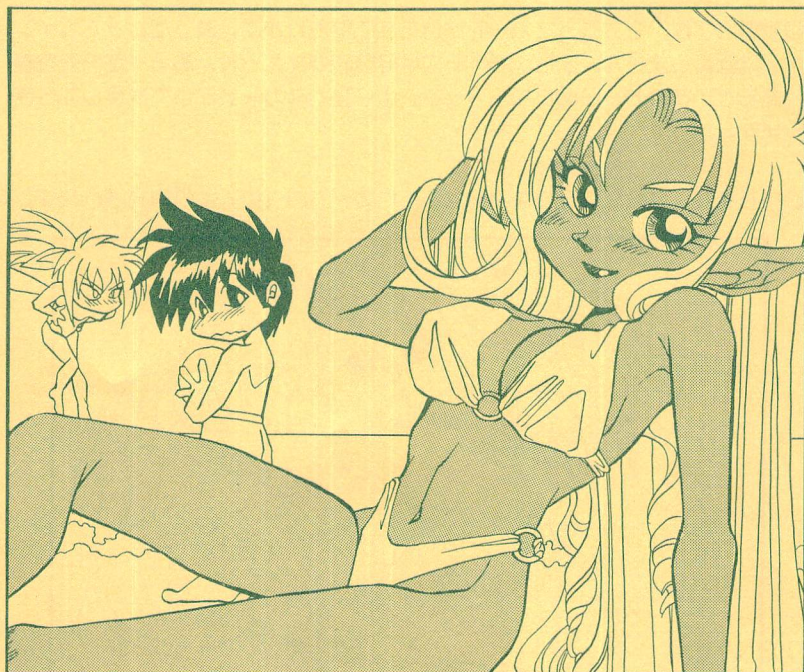
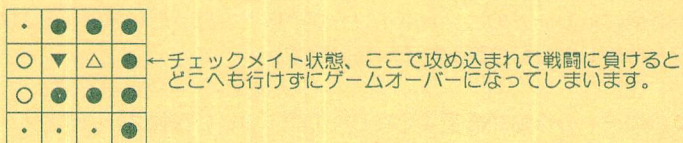
◎自分の【コマ】のあるエリアが取られてしまうと【コマ】は1歩後ろに下がります（図4）。

図4



◎【コマ】が追い詰められ、もうどこにも行けなくなった状態で負けてしまうと、そのプレイヤーの負けになります（図5）。

図5



5. 2. 2 カード戦闘／カードの役割／レベルアップ／組

◎持ち札【5枚】のうちから【3枚】を選んで、フィールドに出します。

フィールド上で敵の出したカードとの戦闘開始！

◎カードにはそれぞれHP（ヒットポイント）や攻撃力、素早さ、などのパラメータが設定されていて、RPG（ロールプレイングゲーム）のように戦闘を行います。

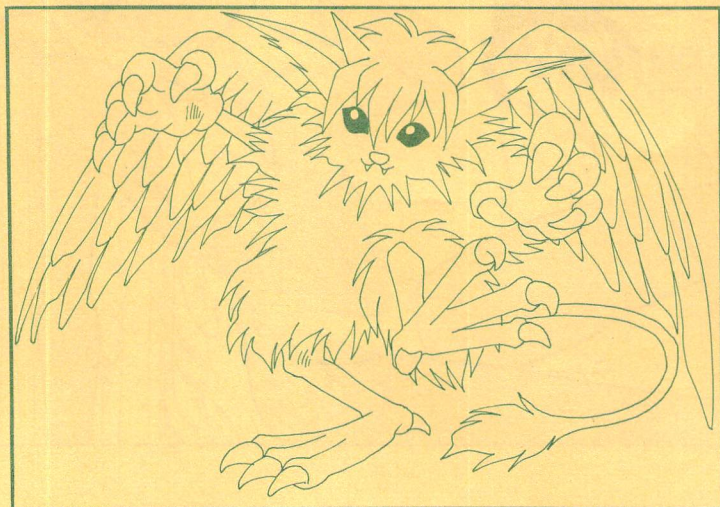
◎素早さの値の最も高いカードから順番に自動で行動を行います。

◎攻撃を受けたカードのヒットポイントが0以下になったならば、そのカードはフィールドから取り除かれてしまいます。

◎全てのカードの行動が終了（それぞれ1回づつしか行動は行いません）、もしくは一方が全滅した時点で戦闘は終了。総ダメージ量を判定し、ダメージの少ない側が勝者として、そのエリアを確保します。

◎戦闘終了後、生き残ったカードは持ち札に戻されます。減ったヒットポイントは回復しません。また、カードには経験値が加えられ、ある一定の値を越えると、そのカードはレベルアップ。より強力なカードとして成長して行きます。

◎持ち札が【5枚】に足りない分は新たにカードの【山】より補充されます。



◎それぞれのカードには決まった役割や特殊な能力が設定されています。

戦士系カード　　：戦って相手にダメージを与える。

魔法使い系カード：魔法を使って相手全体にダメージを与える。

僧侶系カード　　：味方の減ったヒットポイントを回復させます。

お姫様カード　　：士気を高めて味方の攻撃力を上げる。

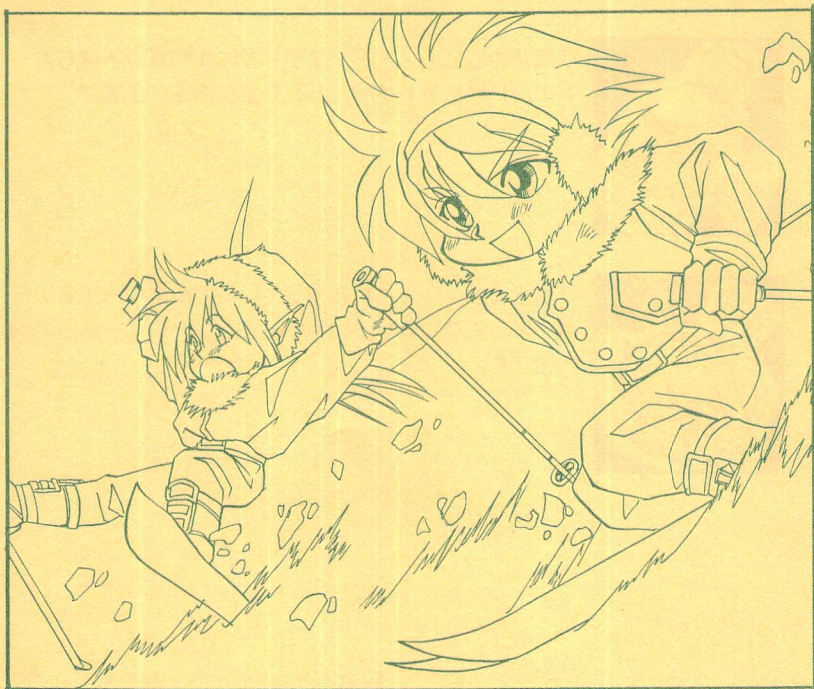
ジョーカー　　　：???

…などなど。

*また、複数のカードを組み合わせで「役」を作り、強力なキャラとして
戦闘に参加させる事も出来ます。（ドラゴン×3枚＝キングドラゴン…
などなど）

◎カードは対戦しているワールドマップによって（地）－（水）－（空）と
属性が変化して行きます。

バラエティに富んだ戦闘を楽しんで下さい！



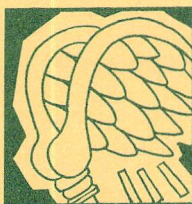
第6章 アイテム

- ゲーム中、特殊な効果を持ったアイテムを入手することが出来ます。
アイテムを使用するのも1回のアクションになります。



「わぁぷふうぷ」・・・1ステージに3回だけ「コマ」をマップ上好きな場所へ移動させられます。

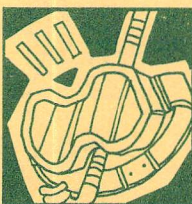
ただし自分エリアから3マス以上離れることはできませんし、通れない地形や相手のエリアにはやっぱり入れません。



「フラグふらっぷ」・・・1ステージに1回だけ「本拠地」の位置をマップ上、自分のエリア内ならば好きな場所へ移動させられます。



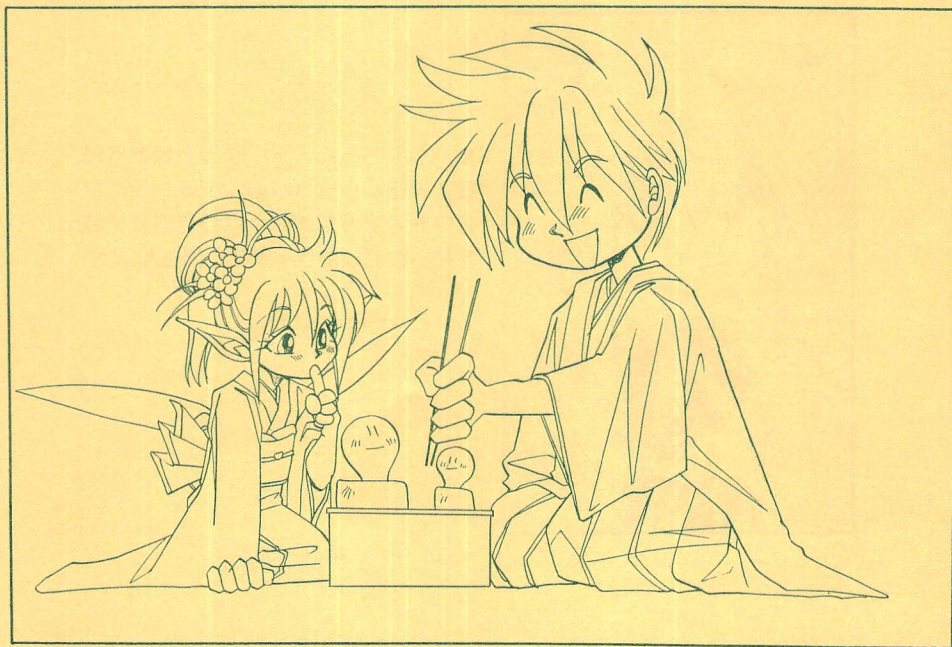
「黒まむしV」・・・1ステージに1回だけ手持ちカードのHP（ヒットポイント）を全回復させます。



「潜水ぐ」・・・これを持っていると海底ワールドに行けるようになります。いわゆるイベントアイテムってやつですね。

第7章 勝敗

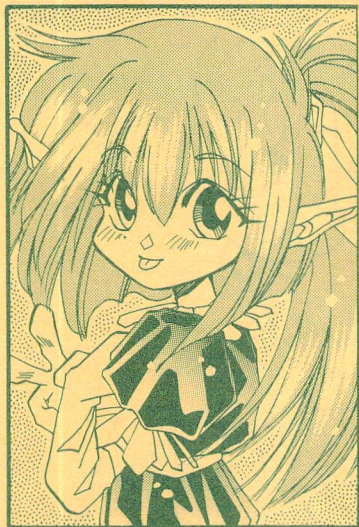
- 各プレイヤーには自分の拠点となるエリア【本拠地】があり、そのエリアを占領した方が勝者となります。
- また、【山】のカードを全てプレイヤーに配り終わり、カラになった場合、直後に行われる戦闘を最後にゲームは判定へと持ち込まれ、最終的に獲得したエリア面積の最も広いプレイヤーが勝者となります。
- 【コマ】が1つのエリアに閉じこめられ、移動出来ずに追い詰められ、そのエリアごと取られてしまった場合は負けになります。
- ⊗負けてしまった場合は、再チャレンジ【コンティニュー】か、ここまでのデータを記録【セーブ】か、このまま終わり【おしまい】かを選択して下さい。
- ⊗コンティニューは何回でも出来ますが、そのステージで積んだカードの経験値は元に戻されてしまいます。



第8章 キャラクター紹介

●タットくん・・・神様から魔法のカードを押し付けられ、なんだかよくわからないうちに大魔王と戦うはめになってしまった男の子。

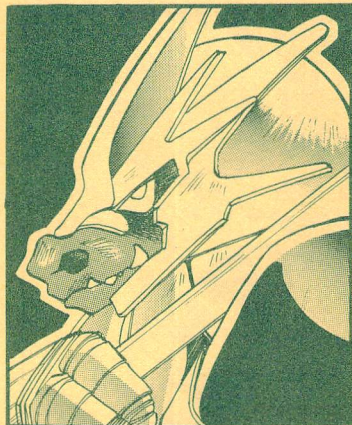
持ち前の正義感と、頼まれたらイヤと言えない性格（RPG向きだね）で今日も元気に頑張っているのだ。



●パップちゃん・・・タット君お目付役。神様からのメッセンジャー役だけのつもりだったのに、成り行きで付き合わされてしまう不幸な妖精さん。



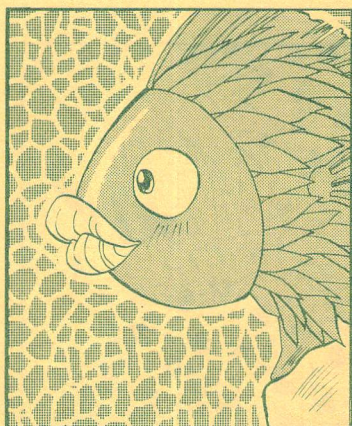
●ガオース・・・草原ワールドを牛耳っている大魔王の部下。腕力勝負の狼男ですね。でもカードバトルだと子供にも負けちゃう運命。はうあ。



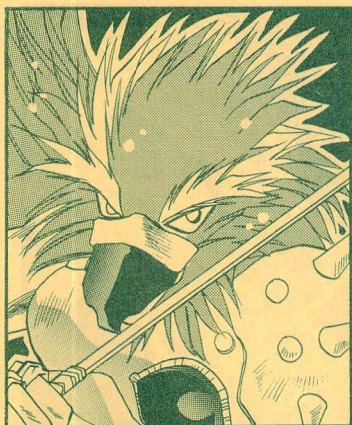
●キブラ・・・洞窟ワールドでタットくんを迎え撃つ大魔王の部下その2。重装備のトカゲ男。ダンジョンマップなので攻めにくそう。



●テテティ・・・お約束の猫耳女の子。対戦場所は海の上ですが彼女は泳げないのです（笑）。小舟に乗って、ちゃぶちゃぶと戦いましょう。



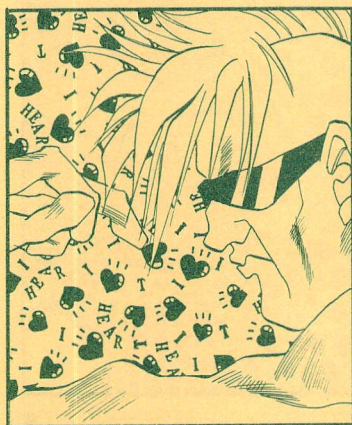
●ウリカン・・・海底ワールドで戦う半魚人。お魚さんですね。ぷくぷく。ここではパップちゃんは海の上でお留守番です。



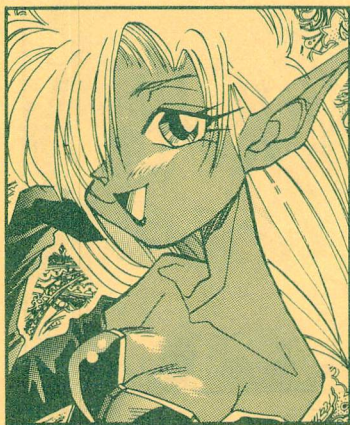
●バードラ・・・高山ワールドに陣取っているニヒルな鳥男。タットくん達は気球に乗って戦いをいどみます。このあたりまでは比較的マトモな展開・・・



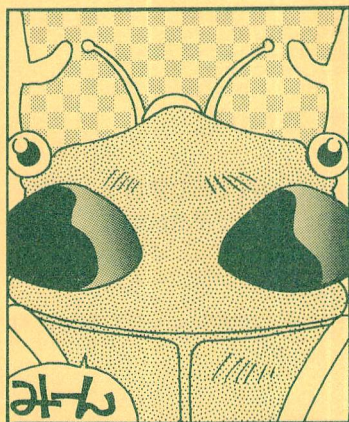
●おタマちゃん・・・ほにやら〜としたお気楽幽霊（和風）。ときどき別の場所へワープ移動してタットくんを攪乱します。



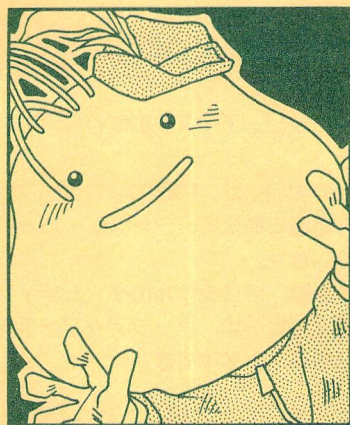
●サムソン亀岡・・・暑苦しいマッチョダンディー。ボディビルポーズを決めながら戦います。タットくんのやる気はもりもりと削がれて行くことでしょう。



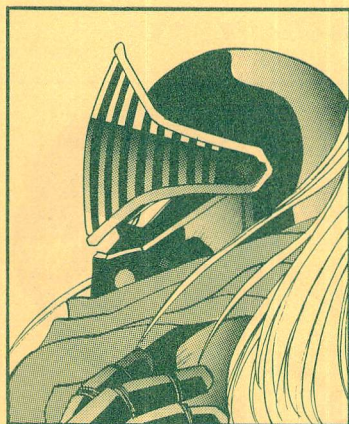
●アルラハ・・・イケイケなダークエルフのお姉ちゃんです。ジュリONAお立ち台戦法でタット君を苦しめます（意味不明、しかも古い）。



●ちょんちょん・・・浮遊大陸でタットくん達を待ち受けるセミ男（7日間の命）です。だんだん怪しいキャラが多くなってきました。



●みごーる・・・全てが謎に包まれている怪しいキャラクター。大魔王自身いつ部下にしたのか覚えていないという(^_^;)。あああ・・・



●アルクラール・・・漆黒の鎧に身を包んだ魔界の騎士。兜を脱ぐと超美形との噂もありますが、定かではありません。



●大魔王「ペレペシ」・・・魔界よりやってきた最後の敵。こいつに勝たないと「らいむらんど」に平和は訪れません。頑張れタットくん！

第9章 その他

9. 1 使用上の注意

◆フロッピーディスクの取り扱いには充分注意して下さい。

◆この製品には、物理的なコピープロテクトは掛けられておりません。万が一の場合に備えて、ディスクのバックアップを取ってプレイされることをお勧めします。

その際、オリジナルのゲームディスクは大切に保管しておいて下さい。
違法コピーや、バックアップを手元に置いたまま、中古ショップに売ったりしたらオシオキです。

◆長時間ゲームをする時は、健康のために、1時間おきに10分程度の小休止をして下さい。

◆ハードディスクへのインストール作業は、ある程度MS-DOSの知識を得た上で行って下さい。

◆この製品の仕様は、将来予告なしに変更されることがあります。



9. 2 ユーザーサポート

◆ゲームディスクが壊れたら

弊社では、製品の品質管理には万全を期しておりますが、万一、製品の立ち上げ不良等の問題が起きた場合は無料で交換させていただきます。

不良のディスクをスタークラフト宛お送りください。到着しだい新しいゲームディスクを返送いたします。

ただし、ある程度ゲームをされた後に製品の不良以外の理由で動作不能となりました場合は、別途修理代を請求させていただくことがあります。

また、操作中に誤ってゲームディスクを壊してしまった場合は、1,500円を添えて弊社までお送りください。ゲームディスクを書きかえて返送いたします。※上記の何れの場合も、交換、修理、書きかえはユーザー登録されている方のみとさせていただきます。その際は、ご使用の機種、動作環境、登録番号を明記し、必ず同封してください。

◆ゲームのご質問について

弊社では製品開発の障害になりかねないという事情から、電話によるご質問は一切お受けいたしません。もしわからないところがありましたら、80円切手同封のうえ、封書でご質問内容と機種、郵便番号、住所、氏名、年齢、ユーザー登録番号を明記のうえ、弊社宛お送りください。

また、ご質問内容だけでなく、現在の進行状況もできるだけ詳しく書いておいてください。なお、ご質問についてですが、以下の条件にひとつでも当てはまる場合はお答えできませんのでご了承ください。

×このゲームでのユーザー登録がされていない。

×このゲーム（お持ちの機種用）が発売されてから1ヵ月たっていない。

*諸般の事情から上記ユーザーサポートはこのゲームが発売されてからの約2年間、1996年11月11日迄とさせていただきます。

何卒ご理解の上ご了承頂たく、お願い申し上げます。

◆サポート受付時間

AM 10:30~12:00

PM 2:00~ 4:00

（*平日のみ。土、日、祭日は休みとさせていただきます。）

お問い合わせ先 ☎0493-56-3988

9. 3 スタッフ紹介

◆企画／ゲームデザイン／プログラム

斉藤 顕一

◆キャラクターデザイン／原画

栄 ひろみ

◆グラフィック

栄 ひろみ

新田 直子

◆音楽

阿保 剛

◆声の出演

松本 真理

阿保 剛

野口 直志

佐藤 敏夫

◆マニュアル作成

佐藤 敏夫

栄 ひろみ

樋野 “きりはり” 清史

◆パッケージ セルワーク

株式会社 アニメインターナショナルカンパニー

Copyright (c)1994 STARCRAFT, Inc. All Rights Reserved.

ライムスター is a trademark of STARCRAFT, Inc.

RHYMESTAR is a trademark of STARCRAFT, Inc.



